



GOUVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

COLLOQUE / SYMPOSIUM

Perspectives européennes
pour l'Architecture du XX^{ème} siècle :
enjeux, méthodes, outils

European perspectives
for the 20th century Architecture :
issues, tools and methods

21, 22 novembre 2024

Université de Lille, Lilliad
(Learning Center Innovation)



L'architecture du XX^{ème} siècle et, particulièrement celle édifée entre la fin de la seconde guerre mondiale et les années 1980 constitue la grande majorité de l'environnement bâti en Europe.

Les architectures produites durant cette période sont considérées de manière très contrastée qui peut aller de la détestation jusqu'au fétichisme suivant les pays, les groupes sociaux, les acteurs, les institutions, les concepteurs et les habitants.

La destruction systématique, la transformation, le soin et l'entretien, la patrimonialisation montrent donc toutes les nuances qui peuvent s'appliquer aux édifices de la période suivant les valeurs qui leurs sont conférées, les différentes situations urbaines ou sociales qu'elles rencontrent ou encore les sentiments qu'ils suscitent.

L'injonction à la transition énergétique, les récentes crises sanitaires, les incidences écologiques des activités du bâtiment incitent à de nouvelles considérations au sujet du devenir de l'architecture du XX^e siècle, interrogent les formations, les doctrines et postures, motivent les initiatives scientifiques concourant à de meilleures connaissances historiques et techniques des constructions du XX^e siècle et multiplient les actions militantes visant la prise en compte de ces questions contemporaines.

Si la recommandation du Conseil de l'Europe de 1991 suggère aux États membres « de mettre en œuvre, dans le cadre de leur politique générale de conservation du patrimoine bâti et lorsque cela est nécessaire par la voie de mesures spécifiques, des stratégies d'identification, d'étude, de protection, de conservation, de restauration et de sensibilisation visant l'architecture du XX^{ème} siècle », la diversité des solutions appliquées dans les pays européens montre la relativité des situations face à un héritage architectural qui pourrait cependant être considéré comme relativement homogène.

Cette relativité est affirmée lors de la Conférence Européenne des Villes de Aalborg (1994) où l'importance des « particularités contextuelles » de chaque État, région ou ville est attestée. La Charte des villes européennes pour la durabilité, adoptée par les participants à la Conférence, affirme que « Chaque ville étant différente, c'est à chacune qu'il appartient de trouver son propre chemin pour parvenir à la durabilité. Nous devons intégrer les principes de la durabilité à nos politiques urbaines locales » en favorisant une approche intégrée, participative et équilibrée dans tous les aspects de la vie urbaine (point I.3). Ainsi le concept de durabilité pour le secteur de la construction, prend différentes significations selon les cadres géographiques, économiques, sociaux et culturels (Final Report on sustainable construction du 2001 de la Commission européenne).

Quelles perspectives se dessinent dans ce contexte ? Qu'avons-nous à apprendre des différentes situations européennes ? Faut-il réaffirmer cette relativité ou bien élaborer des stratégies d'action communes cohérentes ?

Le colloque est structuré en trois grandes parties :

1. Connaître, considérer, valoriser l'existant ;
2. Mettre en valeur et rendre respectable l'architecture du XX^{ème} siècle : stratégies d'intervention ;
3. Assurer les transitions : comparer expériences et outils en Europe.

Il vise à ouvrir des perspectives de partenariat afin de constituer un groupe de recherche pour le prochain programme européen New European Bauhaus (NEB 2025).

Twentieth-century architecture, particularly that built between the end of the Second World War and the 1980s, makes up the vast majority of the built environment in Europe.

The architecture produced during this period is viewed in very contrasting ways, ranging from detestation to fetishism, depending on the country, social group, actor, institution, designer or inhabitant.

Systematic destruction, transformation, care and maintenance, and heritage enhancement therefore show all the nuances that can be applied to buildings of the period, depending on the values attributed to them, the different urban or social situations that they encounter, or the feelings that they arouse.

The need for an energy transition, the recent health crises and the ecological impact of building activities are prompting new considerations about the future of twentieth-century architecture, leading to questions about training, doctrines and positions, motivating scientific initiatives aimed at improving historical and technical knowledge of twentieth-century buildings, and multiplying militant actions aimed at taking these contemporary issues into account.

Although the Council of Europe's 1991 recommendation suggests that Member States «implement, within the framework of their general policy for the conservation of the built heritage and where necessary by means of specific measures, strategies for the identification, study, protection, conservation, restoration and raising of awareness of twentieth century architecture», the diversity of solutions applied in European countries tends to show the relativity of situations when faced with an architectural heritage that could nevertheless be considered relatively homogeneous.

This relativity was affirmed at the European Cities Conference in Aalborg (1994), where the importance of the contextual particularities of each State, region or city was attested. The Charter of European Cities and Towns for Sustainability, adopted by the participants at the Conference, states that «As each city is different, it is up to each one to find its own way to achieve sustainability. We must integrate the principles of sustainability into our local urban policies» by promoting an integrated, participatory and balanced approach to all aspects of urban life (point I.3). The concept of sustainability in the construction sector therefore takes on different meanings depending on the specific geographical, economic, social and cultural context (European Commission Final Report on sustainable construction, 2001).

What prospects are emerging in this context? What can we learn from the different situations in Europe? Should we reaffirm this relativity or develop coherent strategies for action?

Structure of the Symposium The symposium is structured into three sessions:

1. Understanding, considering and enhancing what already exists;
2. Enhancing twentieth-century architecture and making it respectable: intervention strategies;
3. Ensuring transitions: comparing European experiences and tools

The aim of this event is to open up prospects for partnerships with a view to setting up a research group for the forthcoming European program New European Bauhaus (NEB 2025).

ORGANISATION SCIENTIFIQUE

Richard KLEIN, PR HCA, Ensap Lille, LACTH

Antonella MASTRORILLI, PR STA, Ensap Lille, LACTH

Céline BARRÈRE, MCF SHS, Ensap Lille, LACTH

Caroline DAESSELE, IE, Ensap Lille, LACTH (secrétariat scientifique)

PARTENAIRES

Ce colloque, financé par le Ministère de la Culture (dans la continuité du programme pluriannuel de recherche 2016-2020 « Architecture du XXe siècle, matière à projet pour la ville durable du XXIè siècle ») est opéré par le LACTH-ENSAPL avec le soutien du Plan Urbanisme Construction Architecture, dans le cadre du programme national interministériel REHA-HERITAGES.
Université de Lille.

ORGANISATION LOGISTIQUE

LACTH – ENSAPL (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille, France).
Le LACTH, Laboratoire de recherche pluridisciplinaire de l'ENSAP Lille, est lauréat d'un projet de recherche de la 2^{ème} session, d'un projet de la 3^{ème} session et de deux projets de recherche de la 4^{ème} session du programme pluriannuel « Architecture du XXe siècle, matériaux de projet pour la ville durable du XXIe siècle », et soutient l'organisation scientifique et logistique de ce colloque qui s'inscrit pleinement dans les orientations scientifiques de ses quatre domaines d'études (Histoire, Conception, Territoire et Matérialité) ainsi que dans son axe transversal sur les héritages.

Trois expositions seront présentées pendant le colloque :

- **Modèles Innovation et label ACR** par Caroline Bauer & Richard Klein ;
- **Héritages à portée de main** par Eric Monin ;
- **REHABILITATION 2.0** : Analyses fines et comportements habitant. Le quartier de la Vieille Motte à Neuville-en-Ferrain (59) par Antonella Mastrorilli, Roberta Zarcone.

Projections

Capsules vidéo ; « Architecture du XXe siècle, recherches et expérimentations ». Elle permet d'appréhender le programme sous différents éclairages et de présenter chacune des recherches finalisées (<https://lesforumsarchi20e.archi.fr/capsules/>).

Le film *In situ* de Julien Demanda (Petit à petit production, 2024) sera projeté.

SCIENTIFIC ORGANISATION

Richard KLEIN, Full Professor Architectural History and Culture, Ensap Lille, LACTH

Antonella MASTRORILLI, Full Professor Sciences and Techniques for Architecture, Ensap Lille, LACTH

Céline BARRÈRE, Senior Lecturer Human and Social Sciences, Ensap Lille, LACTH

Caroline DAESSELE, IE, Ensap Lille, LACTH (Scientific secrétariat)

PARTNERS

This symposium, funded by the French Ministry of Culture (part of the 2016-2020 multi-year research program 2016-2020 20th «Century Architecture, Project Material for the 21st Century Sustainable City ») is operated by LACTH-ENSAPL with the support of the Plan urbanisme construction architecture as part of the national interministerial program REHA-HERITAGES. University of Lille.

LOGISTICAL ORGANIZATION

LACTH – ENSAPL (Lille National School of Architecture and Landscape, France)

The LACTH, a multi-disciplinary research laboratory ENSAP Lille, is the winner of a research project in the 2nd session, a project in the 3rd session and two research projects in the 4th session of the multi-annual program «Architecture of the 20th century, project materials for the sustainable city of the 21st century», and is supporting the organization of this conference which is fully in line with the scientific orientations of its four fields of study (History, Design, Territory and Materiality) as well as its transversal axis on legacies.

There exhibitions will be presented during the symposium:

- **Innovation models and the ACR label** by Caroline Bauer & Richard Klein
- **Heritages at your fingertips** by Eric Monin
- **REHABILITATION 2.0**: Detailed analyses and inhabitant behaviour. The Vieille Motte district in Neuville-en-Ferrain (59) by Antonella Mastroirilli, Roberta Zarcone

Screenings

Video clips: “20th century architecture, research and experimentation”. It provides an insight into the program from different angles and presents each of the research projects that have been completed (<https://lesforumsarchi20e.archi.fr/capsules/>)

The film *In situ* by Julien Demanda (Petit à petit production, 2024) will be screened.

PROGRAMME DU JEUDI 21 NOVEMBRE 2024

8h | Accueil café

8h30 | Mot d'accueil

Pablo Lhoas, Directeur de l'ENSAPL

8h45 | Ouverture du colloque

Hélène Fernandez, Directrice, adjointe au directeur général des patrimoines et de l'architecture, chargée de l'architecture, Ministère de la Culture

Frédéric Gaston, Sous-directeur de l'enseignement supérieur et de la recherche en architecture, Service de l'architecture, Ministère de la Culture

9h15 | Présentation du Programme national d'expérimentation et recherche REHA-Héritages

Virginie Thomas, Directrice du programme national interministériel REHA-Héritages, Ministère du Logement et de la Rénovation urbaine, PUCA

9h30 - 13h30 | CONNAÎTRE, CONSIDÉRER, VALORISER L'EXISTANT*

Modérateur de la session : **Richard Klein**

Dans le contexte de l'injonction environnementale, des exigences entraînées par la crise énergétique et des obligations de structurer une politique publique cohérente, la connaissance préalable de l'existant reste un principe permettant de construire des postures d'intervention raisonnées. Une partie essentielle du colloque portera sur les outils de connaissance, de valorisation et de protection de l'architecture du XXe siècle et sur les nouvelles considérations de l'existant qu'entraînent ces nouveaux outils.

Interventions

Le label Architecture Contemporaine Remarquable (ACR), un outil de protection opérationnel ?

Julia Gartner-Negrin, Cheffe-adjointe, bureau de la qualité de l'architecture et du paysage, service de l'architecture, Ministère de la Culture, France

Il est temps de remettre en question la démolition en faveur de la circularité !

Andre Thomsen, Delft University of Technology, / TU OTB Research Institute for the Built Environment, Pays-Bas

Méthodologie intégrale pour l'évaluation de la valeur du patrimoine architectural du 20^{ème} siècle en Bosnie-Herzégovine

Lejla Kahrovic Handzic, Faculty of Architecture, University of Sarajevo, Bosnie-Herzégovine

Le patrimoine moderniste en Ukraine et les défis contemporains (le cas des complexes résidentiels des années 1920-1930 à Kharkiv)

Kateryna Didenko, Faculty of Architecture Vilnius Tech Vilnius Gediminas Technical University, Lituanie

La protection intrinsèque comme hypothèse de sauvegarde de l'architecture du XXe siècle, Marseille comme cas d'étude outillé

Quentin Vosgel, laboratoire INAMA & UPR 2002 MAP, Marseille, France

Exploiter l'imagerie cinématographique pour la préservation du patrimoine : Une étude de cas de l'architecture polonaise des années 1960 et 1970 du 20^{ème} siècle

Adam Nadolny, Poznan University of Technology, Pologne

13h30 | Déjeuner

14h30 - 18h | STRATÉGIES D'INTERVENTIONS*

Modératrice de la session: **Virginie Thomas**

Différentes stratégies d'intervention existent, elles sont mobilisées dans des réalisations qui ne trouvent pas encore de cohérence globale. Peuvent-elles ouvrir des pistes par une stratégie européenne de l'intervention sur l'existant ? Déplacement des points de vue : que se passe-t-il quand l'architecture est la même mais que les situations sont différentes ?

Intervenants

Des expérimentations contemporaines ou des pratiques d'interventions qui ambitionnent d'être des démonstrations à visées opérationnelles

Patrick De Jean, architecte, France

Stratégies urbaines, ensembles urbains et logements de masse dans l'Europe post socialiste

Melinda Benkö, Budapest University of Technology and Economics, Hongrie

Les grands ensembles à l'épreuve de la transition énergétique

Franz Graf, USI-AAM, Mendrisio / EPFL, Lausanne, Suisse

Les dispositifs du confort comme stratégie de sauvegarde : optimiser les réseaux, préserver la matérialité

Giulia Marino, UCLouvain, LOCI-LAB Bruxelles, Belgique / EPFL, Lausanne, Suisse

Équilibrer la préservation du patrimoine, la rentabilité et l'accessibilité à l'ère de la crise climatique :

Perspectives du logement locatif en Suède

Paula Femenías, Chalmers University of Technology, Gothenburg, Suède

20h | Dîner

* Des pauses café seront proposées à 11h et 16h.

PROGRAM FOR THURSDAY NOVEMBER 21, 2024

8h | Welcome coffee

8h30 | Welcome word

Pablo Lhoas, Director of ENSAPL

8h45 | Opening of the conference

Hélène Fernandez, Director, deputy to the director general of heritage and architecture, in charge of architecture, Ministry of Culture

Frédéric Gaston, Deputy director of higher education and research in architecture, architecture Department, Ministry of Culture

9h15 | Presentation of the REHA-Heritages national experimental and research Programme

Virginie Thomas, Director of the national REHA-Héritages programme, Ministry of Housing and urban Renewal, PUCA

9h30 - 13h30 | KNOWING, CONSIDERING AND ENHANCING WHAT ALREADY EXISTS*

Session modérateur : **Richard Klein**

In the context of the environmental injunction, the demands brought about by the energy crisis and the need to structure a coherent public policy, prior knowledge of what already exists remains a principle that enables us to construct reasoned intervention postures. An essential part of the symposium could focus on the tools used to gain knowledge of twentieth-century architecture, and on the new ways of looking at existing buildings that these new knowledge tools entail.

Speakers

The Remarkable Contemporary Architecture label, an operational protection tool?

Julia Gartner-Negrin, Deputy Head, architecture and landscape quality office, architecture department, Ministry of Culture, France

Time to Question Demolition towards circularity now!

Andre Thomsen, Delft University of Technology, / TU OTB Research Institute for the Built Environment Netherlands

Integral methodology for value assessment of the 20th century architectural heritage in Bosnia and Herzegovina, Faculty of Architecture

Lejla Kahrovic Handzic, Faculty of Architecture, University of Sarajevo, Bosnie-Herzégovine

Modernist Heritage in Ukraine and Contemporary Challenges (The Case of Residential Complexes from the 1920s-1930s in Kharkiv)

Kateryna Didenko, Faculty of Architecture, Vilnius Tech Vilnius Gediminas Technical University, Lituanie

Intrinsic protection as a means of safeguarding twentieth-century architecture, Marseille as a tooled case study

Quentin Vosgel, Laboratory INAMA & UPR 2002 MAP, Marseille, France

Leveraging Film Imagery for Heritage Preservation: A Case Study of Polish Architecture from the 1960s and 1970s of the 20th century

Adam Nadolny, Poznan University of Technology, Poland

13h30 | Lunch

14h30 - 18h | INTERVENTION STRATEGIES*

Session modérateur : **Virginie Thomas**

Intervention strategies do exist, but they are scattered across a number of examples that have yet to find an overall coherence. Can they open the way to a national or European strategy for action on existing buildings? Shifting points of view: what happens when the architecture is the same but the situations are different?

Speakers

Contemporary experiments or intervention practices that aim to be operational demonstrations

Patrick De Jean, De Jean Marin & partners architecture agency, Paris France

Urban strategies, urban ensembles and mass housing in post-socialist Europe

Melinda Benkö, Budapest University of Technology and Economics, Hongrie

The grands ensembles put to the test of the energy transition

Franz Graf, USI-AAM, Mendrisio / EPFL, Lausanne, Switzerland

Comfort devices as a safeguard strategy: optimising networks, preserving materiality strategy

Giulia Marino, UCLouvain, LOCI-LAB Bruxelles, Belgium / EPFL, Lausanne, Switzerland

Balancing asset preservation, profitability and affordability in an era of climate crisis: Prospects for rental housing in Sweden, Chalmers University of Technology, Gothenburg, Sweden

Paula Femenías, University of Technology, Gothenburg, Sweden

20h | Dinner

* Coffee breaks will be offered at 11 a.m. and 4 p.m.

PROGRAMME DU VENDREDI 22 NOVEMBRE 2024

9h30 - 13h30 | ASSURER LES TRANSITIONS : COMPARER EXPÉRIENCES ET OUTILS*

Modérateur : **Antonella Mastrorilli**

La rénovation énergétique des bâtiments est l'une des stratégies les plus importantes pour atteindre les objectifs de durabilité et de résilience de l'environnement bâti. Elle consiste à apporter des changements opérationnels ou physiques à un bâtiment, aux systèmes ou au comportement de ses occupants afin de réduire la consommation d'énergie. Il s'agit d'un processus complexe à plusieurs contraintes qui implique la nécessité d'intégrer des pratiques réduisant l'impact environnemental lors des opérations et pour toute la durée de vie des bâtiments (post-occupation).

Interventions

La nécessité trajectoire de rénovation thermique des logements sociaux face à la crise du logement dans l'union européenne

Laurent Ghekiere, Président de l'Observatoire européen du logement Housing Europe, France

Classification, modélisation et surveillance des caractéristiques énergétiques du parc immobilier résidentiel - Résultats, conclusions et expériences du projet européen EPISCOPE et de projets connexes en Allemagne

Britta Stein, IWU Institut Wohnen und Umwelt GmbH Institute for Housing and Environment, Darmstadt, Allemagne

Stratégies d'intervention pour améliorer le confort thermique et l'efficacité énergétique dans les logements sociaux : le cas des quartiers construits dans le cadre du plan d'amélioration de la ville de Porto

Rui Fernandes Póvoas, University of Porto, Faculty of Architecture, Portugal

Transition des habitations existantes en Flandres du point de vue du cycle de vie complet

Marijke Steeman, Faculté d'ingénierie et d'architecture, Université de Gand, Belgique

Évaluer la transformabilité des logements sociaux du XX^{ème} siècle : des outils pour une régénération durable

Lorenzo Diana, Université de Naples Federico II, Italie

Protocole robotisé d'intervention à Distance (PriD) pour la réparation des bétons du XX siècle

Sabrina Chenafi, doctorante LACTH-ENSAPL, Université de Lille, France

13h30 | Déjeuner

14h30 - 15h | Ouverture

Hélène Fernandez, Directrice de l'Architecture, Ministère de la Culture

15h00-16h00 | Atelier d'échanges sur le programme NEB

Avec :

Caroline Daessle, Ingénieure d'étude LACTH-ENSAPL responsable montage de projets

Marie Gompel, Cheffe du STEMP (Service Transversal Expertise et Montage de Projets), Université de Lille

Clémence Chiquet, Chargée de mission Horizon Europe Région Haut-de-France

Patricia Roche, Chargée de mission NEB

Dominique Mathieu-Huber, Cheffe de la Mission SRI/SDR/MiSST Commissariat Général au Développement Durable

Nathalie Cecutti, Experte auprès du sous-directeur de la Recherche, service de la Recherche et de l'Innovation, Commissariat Général au Développement Durable

16h30 - 17h30 | Echanges sur les partenariats et la structure des work packages

* Des pauses café seront proposées à 11h et 16h.

PROGRAM FOR FRIDAY NOVEMBER 22, 2024

9h30 - 13h30 | ENSURING TRANSITIONS: COMPARING EUROPEAN EXPERIENCES AND TOOLS*

Session modérateur: **Antonella Mastrorilli**

Energy renovation of buildings is one of the most important strategies for achieving sustainability and resilience in the built environment. It involves making operational or physical changes to a building, its systems or the behaviour of its occupants in order to reduce energy consumption. It is a complex, multi-constrained process that involves the need to integrate practices that reduce environmental impact during operations and throughout the life of the building (post-occupancy).

Speakers

The need for thermal renovation of social housing to tackle the housing crisis in the European Union

Laurent Ghekiere, President of the European Housing Observatory Housing Europe, France

Classifying, modelling and monitoring energy characteristics of residential building stocks

- Results, findings and experiences from the EU project EPISCOPE and related projects in Germany

Britta Stein, IWU Institut Wohnen und Umwelt GmbH Institute for Housing and Environment, Darmstadt, Germany

Intervention strategies to improve thermal comfort and energy efficiency in social housing: the case of the neighbourhoods built under the Improvement Plan for the city of Porto

Rui Fernandes Póvoas, University of Porto, Faculty of Architecture, Portugal

Transition of existing dwellings in Flanders from a whole life cycle perspective

Marijke Steeman, Faculty of Engineering and Architecture, Ghent University, Belgium

Assessing the transformability of 20th-century public housing: tools for a sustainable regeneration

Lorenzo Diana, University of Naples, Italy

Robotic remote intervention protocol for repairing 20th century concrete

Sabrina Chenafi, PhD student LACTH, University of Lille, France

13h30 | Lunch

13h30 | Opening

Hélène Fernandez, Director of Architecture, French Ministry of Culture

15h00-16h00 | Workshop on the NEB program

With :

Caroline Daessle, research engineer LACTH-ENSAP, project manager

Marie Gompel, Head of STEM (Transversal Expertise and Project Development Department), University of Lille

Clémence Chiquet, Project Manager Horizon Europe Haut-de-France region

Patricia Roche, NEB Project manager

Dominique Mathieu-Huber, Head of Mission SRI/SDR/MiSST, General Commission for Sustainable Development

Nathalie Cecutti, Expert to the Deputy Director of Research and Innovation, Service General Commission for Sustainable Development

16h30 - 17h30 | Exchanges on partnerships and work packages structure

* Coffee breaks will be offered at 11 a.m. and 4 p.m.

Lieu du colloque / Adress of the symposium

LILLIAD LEARNING CENTER INNOVATION, Cité Scientifique, avenue Henri Poincaré, 59491 Villeneuve d'Ascq

Langue du colloque : anglais et français / **Language of the symposium:** English and French

Une traduction simultanée est prévue pour les participants / Simultaneous translation will be provided for participants

Entrée libre sur inscription obligatoire / Free entry with registration required : <https://bit.ly/3YNP11k>

Contact Caroline Daessle : c-daessle@lille.archi.fr / Port. +33 6 35 02 50 05



Résidence Fénelon à Dunkerque : Modèle Innovation Maillard-SAE © Lacth Vincent Lecigne 2020

Soutenu par
MINISTÈRE DE LA CULTURE
Culture
Patrimoine
Architecture

Soutenu par
MINISTÈRE DU LOGEMENT ET DE LA RÉNOVATION URBAINE
Logement
Qualité
Financement

AP
Agence d'Urbanisme
de l'Arrondissement et du
Paysage de Lille

Université de Lille

LACTH
CONCEPTION / TERRITOIRE / HISTOIRE / MATÉRIALITÉ

PUCA
plan
urbanisme
construction
architecture

PROGRAMME REHA HÉRITAGES